



## ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านศิลปกรรม หนังตะลุง

เจ้าของเรื่อง : นายหม่ออิน คงกระพันซ์ ที่อยู่ที่ติดต่อได้ ๒ ม.๑ บ้านปลายนา ตำบลโพไร่หวาน อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี เป็นผู้มีความสามารถใน“การละเล่นหนังตะลุง” ว่ากันว่า นายหนังตะลุงชาวเมืองพัทลุงเป็นผู้นำการเชิดหนังตะลุงของภาคใต้มาประยุกต์ลีลาการเล่นให้เข้ากับสังคมเมืองเพชร ใช้ลีลาการพากย์ที่อีกทีก็เข้าใจดูกรสนิยมคนท้องถิ่น เนื้อหาส่วนใหญ่จะเป็นเรื่อง “รามเกียรติ์” แต่ผู้พากย์จะมีลีลาการพากย์ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวสำเนียงแบบท้องถิ่นผสมผสานกับลูกเล่นแพรวพราวชวนให้ติดตาม หนังตะลุงเมืองเพชรจะยึดมั่นในเนื้อเรื่องแบบเดิมๆ แต่แม้จะไม่มีการเล่นเหมือนหนังตะลุงภาคใต้ แต่ก็จะมีตัวตลกคอยสร้างสีสันให้กับท้องเรื่องโดยการนำชื่อบุคคลที่มีชื่อเสียง หรือคนดังในจังหวัดเข้ามาแซวบ้างพอให้ครื้นเครง แม้ว่าหนังตะลุงเมืองเพชรยังมีการสืบสานอย่างต่อเนื่องในเขต อ.บ้านลาดและ อ.เมือง แต่กลับไม่เป็นที่นิยมต้องอาศัยรับแสดงตามงานศพและงานแก้บนทั่วไป ความเป็นมาของหนังตะลุง คณะลุงอิน บ้านปลายนา ได้เล่าให้ฟังว่า ได้ขอไปเช่าปีให้กับหนังตะลุงของคุณะ ตาผ่อง บ้านลาด ต่อมาได้ฝึกหัดไปในตัวอยู่หลายปีจนเจ้าของคณะบอกว่ามีแววในด้านนี้ จึงได้แยกออกมาตั้งคณะเองและได้ทำการแสดงประมาณ ๑๐ กว่าปี

